

УТВЕРЖДАЮ
Начальник отдела культуры
Гродненского городского
исполнительного комитета
Д.Г.Черняк
«16» февраля 2026 г.

ИНСТРУКЦИЯ о порядке организации и проведения XII открытого городского конкурса юных исполнителей «МУЗЫКА СЕРДЦА»

1. Настоящая инструкция определяет порядок организации и проведения XII открытого городского конкурса юных исполнителей «МУЗЫКА СЕРДЦА» (в номинациях «Струнные народные инструменты», «Народные инструменты» (далее – конкурс).

2. Основными целями конкурса являются:
выявление и поддержка одаренных учащихся, развитие их творческих способностей, формирование и воспитание художественного вкуса, повышение уровня исполнительской культуры; пропаганда и популяризация классического и национального музыкального искусства среди подрастающего поколения; приумножение традиций исполнительской и музыкально-педагогической школ, стимулирование творческой инициативы педагогических работников; развитие творческого сотрудничества и создание условий для обмена педагогическим опытом.

3. Организаторами конкурса являются отдел культуры Гродненского городского исполнительного комитета и государственное учреждение образования «Детская музыкальная школа искусств № 1 имени Ю.В.Семеняко г. Гродно» (далее – ГУО «Детская музыкальная школа искусств № 1 имени Ю.В.Семеняко г. Гродно»).

4. Конкурс проводится ежегодно в различных номинациях на базе ГУО «Детская музыкальная школа искусств № 1 имени Ю.В.Семеняко г. Гродно».

Конкретные сроки проведения конкурса определяются его организаторами.

5. Информация о проведении конкурса размещается на официальном сайте ГУО «Детская музыкальная школа искусств № 1 имени Ю.В.Семеняко г. Гродно» <https://dms1grodno.by/>. По мере поступления информация может обновляться и должна содержать сведения о времени, месте проведения конкурса, условиях конкурса,

порядке и сроках объявления результатов конкурса, а также иные необходимые сведения.

6. В конкурсе могут принимать участие учащиеся государственных учреждений образования сферы культуры (детских музыкальных школ искусств, детских школ искусств); учреждений общего среднего образования; секторов педагогической практики средних специальных учреждений сферы культуры.

Открытый формат конкурса позволяет принимать участие учащимся учреждений Гродненской области, других регионов Республики Беларусь, а также Российской Федерации (в рамках трансграничного сотрудничества).

7. Конкурс проводится в следующих **номинациях**:

«Струнные народные инструменты» (цимбалы, балалайка, домра, мандолина, гитара);

«Народные инструменты» (баян, аккордеон).

8. Для участников конкурса определены следующие **возрастные категории**:

категория А – до 9 лет (включительно);

категория В – с 10 до 11 лет (включительно);

категория С – с 12 до 13 лет (включительно);

категория D – с 14 до 16 лет (включительно).

8.1. Возраст участников определяется на дату проведения конкурса.

9. Программа конкурса предусматривает церемонию открытия, конкурсные прослушивания, церемонию награждения и закрытия конкурса.

10. Программные требования изложены в Приложении 1 к настоящей Инструкции.

11. Для непосредственного руководства организацией и проведением конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет) (Приложение 2 к настоящей Инструкции).

12. Оргкомитет осуществляет:

организацию и проведение конкурса;

взаимодействие с иными организациями по вопросам организации и проведения конкурса;

освещение в средствах массовой информации.

12.1. Оргкомитет вправе принимать решение об изменении формата проведения конкурса.

12.2. Контактные телефоны оргкомитета конкурса: (8 0152) 62 59 57, (+375 29) 587 81 42.

13. Торжественное открытие конкурса состоится **17.04.2026** в филиале «Концертный зал» государственного учреждения «Гродненский городской центр культуры» по адресу: г. Гродно, ул. Дзержинского, 1.

Конкурсные прослушивания, торжественная церемония закрытия и награждения победителей конкурса состоятся **18.04.2026** в ГУО «Детская музыкальная школа искусств № 1 имени Ю.В.Семеняко г. Гродно» по адресу: г. Гродно, ул. Кирова, 40.

14. Для участия в конкурсе не позднее **27.03.2026** необходимо направить по почте следующие документы:

заявку на участие в конкурсе по форме согласно Приложению 3 к настоящей Инструкции;

копию документа, удостоверяющего личность участника конкурса (свидетельство о рождении или паспорт);

квитанцию об оплате вступительного взноса за участие в конкурсе.

15. Документы, предусмотренные пунктом 14 настоящей Инструкции направляются по адресу: 230025, Республика Беларусь, г. Гродно, ул. Кирова, 40, с пометкой «В оргкомитет конкурса». Заявка на участие в формате «Word», копия квитанции и копия документа, удостоверяющего личность участника конкурса направляются также электронной почтой на адрес dms1-konkurs@mail.ru не позднее **27.03.2026**.

Вступительный взнос за участие в конкурсе составляет **1 базовую величину (45 белорусских рублей)**.

Оплата вступительного взноса производится банковским переводом на следующий счет:

р/с ВУ81 АКВВ 3642 0000 0508 0000 0000. ГОУ № 400 ОАО «АСБ Беларусбанк»; получатель – ДМШИ № 1; УНП 500044378, БИК АКВВВУ2Х. Адрес: 230011, г. Гродно, ул. Новооктябрьская, 5. Назначение платежа: вступительный взнос за участие в конкурсе «МУЗЫКА СЕРДЦА».

При оплате через систему «Расчет» (ЕРИП) следует придерживаться следующего порядка оплаты:

Система «Расчет» (ЕРИП) > Образование и развитие > Дополнительное образование и развитие > Отделы культуры > Гродно > ОК Гродненского ГИК > Взнос за участие в конкурсе | код услуги 261055. > в строке «Лицевой счет» указывается фамилия и имя ребенка > Музыка сердца > ДМШИ № 1 > сумма платежа.

Участник конкурса оплачивает все банковские расходы, связанные с перечислением денег организаторам конкурса.

С детей-инвалидов оплата за участие не взимается (при условии предоставления в оргкомитет соответствующего документа).

В случае неявки участника на конкурс вступительный взнос не возвращается.

15. Материалы, предоставленные с нарушением требований, установленных п.14 и п.18 настоящей Инструкции, а также документы, поступившие позднее 27 марта 2026 года, к рассмотрению не принимаются. Материалы, направленные для участия в конкурсе, не возвращаются.

16. Замена заявленных в программе произведений не допускается. Все произведения исполняются наизусть.

17. Порядок выступлений устанавливается по дате рождения участника на основе принципа возрастания. Исполнение произведений осуществляется публично.

18. Для участников из Российской Федерации, в рамках трансграничного сотрудничества, конкурс проводится в **дистанционной форме**. Конкурсанты записывают свое выступление, выкладывают видеозапись в сеть Интернет и присылают ссылку в оргкомитет конкурса. Запись должна быть хорошего качества, без посторонних шумов. Программа исполняется целиком без остановки и монтажа. Замена заявленных в программе произведений не допускается. Все произведения исполняются наизусть. Непосредственно перед началом исполнения программы участник или его учитель произносит, что запись сделана специально для XII открытого городского конкурса юных исполнителей «МУЗЫКА СЕРДЦА». Ссылка для просмотра конкурсного выступления указывается в заявке.

Для участников дистанционной формы (Российская Федерация) вступительный взнос составляет **35 белорусских рублей**.

19. Для оценки исполнений участников конкурса приказом отдела культуры Гродненского городского исполнительного комитета утверждается состав жюри конкурса (далее – жюри).

Состав жюри конкурса формируется из числа деятелей культуры и искусства Республики Беларусь и Гродненской области, педагогических работников учреждений образования в сфере музыкального искусства.

Жюри:

оценивает выступления участников конкурса;

определяет победителей и обладателей дипломов в каждой номинации, возрастной категории и по каждому инструменту и предоставляет их список в оргкомитет для награждения;

информирует участников конкурса о результатах их участия в конкурсе;

рассматривает обращения участников конкурса по результатам оценки исполнений.

20. Жюри оценивает выступление участников конкурса по следующим критериям:

- 1) соответствие программным требованиям;
- 2) уровень исполнительского мастерства;
- 3) степень сложности исполняемой программы;
- 4) яркость исполнительской индивидуальности;
- 5) точность передачи стилистических особенностей исполняемых произведений, культуры звука.

21. Подведение итогов конкурса осуществляется жюри открытым голосованием по каждому из участников конкурса. Член жюри, подготовивший участника конкурса, не принимает участие в оценке исполнения данного участника конкурса.

В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим. Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

22. Победители конкурса (очной формы) награждаются памятными статуэтками и дипломами I, II и III степени с присвоением звания лауреата конкурса в каждой номинации, возрастной категории и по каждому инструменту.

Жюри имеет право присудить специальные дипломы («Надежда», «Самому юному участнику», «За лучшее исполнение полифонического произведения», «За лучшее исполнение произведения крупной формы», «За лучшее исполнение произведения виртуозного характера», «За лучшее исполнение произведения кантиленного характера»).

Для абсолютных победителей конкурса учреждается Гран-при с вручением памятной статуэтки и ценного приза.

Победители дистанционной формы участия награждаются дипломами I, II и III степени с присвоением звания лауреата конкурса без вручения памятных статуэток и ценных призов.

23. Жюри имеет право в пределах средств призового фонда присудить в одной возрастной категории несколько дипломов, присуждать не все дипломы.

24. Участникам конкурса, не ставшим лауреатами и обладателями специальных дипломов, вручается диплом за участие.

25. Обладатели «Гран-при» награждаются ценным призом в размере стоимости до 5 базовых величин, лауреаты I степени – до 4 базовых величин.

26. Педагогические работники (учителя, концертмейстеры), подготовившие лауреатов конкурса, награждаются грамотами.

27. Результаты конкурса будут размещены на официальном сайте ГУО «Детская музыкальная школа искусств № 1 имени Ю.В.Семеняко г. Гродно [https://dms1grodno.by./](https://dms1grodno.by/).

28. Направив в оргкомитет заявку, участники конкурса соглашаются:

с политикой обработки персональных данных на время проведения конкурса в соответствии с настоящей Инструкцией;

на фотосъемку, видеосъемку, аудиозапись конкурсных выступлений. Организаторы конкурса сохраняют неограниченные права на размещение их в средствах массовой информации и сети «Интернет».

29. Награждение победителей и иных участников конкурса проводится в торжественной обстановке.

30. Финансирование расходов на организацию и проведение конкурса осуществляется за счет вступительных взносов участников конкурса, а также средств из иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

31. Финансирование расходов на проезд, проживание и питание участников конкурса, их учителей и концертмейстеров осуществляется направляющей стороной.

Приложение 1
к Инструкции о порядке
организации и проведения
XII открытого городского
конкурса юных
исполнителей «МУЗЫКА
СЕРДЦА»

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

для участников XII открытого городского конкурса юных исполнителей
«МУЗЫКА СЕРДЦА»

Номинация «Струнные народные инструменты»

Категория А (время исполнения программы до 6 минут):

- 2 произведения разного жанра и характера;

Категория В (время исполнения программы до 8 минут):

- 2 произведения разного жанра и характера;

Категория С (время исполнения программы до 12 минут):

- 2 произведения разной эпохи, жанра и характера;

Категория D (время исполнения программы до 15 минут):

- произведение крупной формы (I часть или II и III части классической сонаты или концерта, вариации, иные виды крупной формы);

- произведение по выбору участника.

Приветствуется исполнение произведения белорусского автора.

Номинация «Народные инструменты»

Категория А (время исполнения программы до 6 минут):

- 2 произведения разного жанра и характера;

Категория В (время исполнения программы до 8 минут):

- 2 произведения разного жанра и характера;

Категория С (время исполнения программы до 12 минут):

- полифоническое произведение (контрастная или имитационная полифония);

- произведение виртуозного характера.

Категория D (время исполнения программы до 15 минут):

- полифоническое произведение (имитационная полифония);
- произведение крупной формы (I часть или II и III части классической сонаты или концерта, вариации, иные виды крупной формы) или виртуозное произведение.

Приветствуется исполнение произведения белорусского автора.

Приложение 2
к Инструкции о порядке
организации и проведения XII
открытого городского
конкурса юных исполнителей
«МУЗЫКА СЕРДЦА»

Состав организационного комитета
XII открытого городского
конкурса юных исполнителей
«МУЗЫКА СЕРДЦА»

1. ЕРЕМИНОВИЧ
Галина Михайловна - заместитель начальника отдела культуры Гродненского городского исполнительного комитета, председатель
2. ИБРАГИМОВА
Лариса
Владимировна - заместитель управляющего государственного учреждения «Межотраслевой центр для обеспечения деятельности бюджетных организаций города Гродно»
3. БОНДАРОВИЧ
Татьяна Борисовна - директор государственного учреждения образования «Детская музыкальная школа искусств № 1 имени Ю.В.Семеняко г. Гродно»
4. ПАТОНИЧ
Марина Михайловна - заместитель директора по учебной работе государственного учреждения образования «Детская музыкальная школа искусств № 1 имени Ю.В.Семеняко г. Гродно»
5. ХУДЫК
Виктория Юрьевна - заместитель директора по воспитательной работе государственного учреждения образования «Детская музыкальная школа искусств № 1 имени Ю.В.Семеняко г. Гродно», секретарь организационного комитета

Приложение 3
к Инструкции о порядке организации и
проведения XII открытого городского
конкурса юных исполнителей «МУЗЫКА
СЕРДЦА»

ЗАЯВКА

на участие в XII открытом городском конкурсе юных исполнителей «МУЗЫКА СЕРДЦА»
в номинации _____

Ф.И. участника (полностью), инструмент	Дата рождения, возрастная категория	Название учебного заведения, почтовый и электронный адрес, телефон, факс	Ф.И.О. учителя, концертмейстера (полностью), контактные данные	Программа выступления /ссылка на видео (с указанием имени и фамилии композитора полностью), название произведений (с указанием тональности, огула, номера части) Общее время звучания программы

Директор
М.П.

Подпись

/ /
Ф.И.О.

Дата заполнения заявки